

PONENTES

Francisco José Méndez Baquero

Perito Calígrafo, Grafólogo y Diplomado en Documentoscopia. Diplomado Superior en Criminología y Licenciado Ciencias Políticas y Sociología, así como Graduado Social. (ESPAÑA)

Susana Tesouro de Grosso

Grafóloga científica. Creadora de un método para la evaluación científica del grafismo. (ARGENTINA)

Miguel Ángel Robles Llorente

Licenciado en Derecho y en Ciencias Policiales. Perito Calígrafo. Ejerce la jefatura del grupo de Documentoscopia de la Policía Científica de Barcelona. (ESPAÑA)

José María Monedero de Frutos

Estudió Derecho en la Universidad Complutense de Madrid. Perito Calígrafo, Grafólogo, experto en Documentoscopia. (ESPAÑA)

José Villacís González

Licenciado en Ciencias Económicas y Ciencias Políticas, investigador especializado en Grafopatología. (ESPAÑA)

Sara Rosenblum

Licenciada en Filosofía e Historia. Doctora en Terapia Ocupacional. Responsable del Departamento de Terapia Ocupacional de la Universidad de Haifa. (ISRAEL)

Gil Luria

Profesor de la Universidad de Haifa, Department of Human Services, Faculty of Social Welfare Sciences, Haifa. (ISRAEL)

Tanto Sara Rosenblum como Gil Luria han colaborado en la creación de un dispositivo que analiza los distintos rasgos y estilos de la escritura de una persona y que, mediante un sistema informático, puede analizar si está o no diciendo la verdad.

GRAPECA.

Asociación Nacional de
Grafólogos, Peritos
Calígrafos y
Documentólogos



Centro Organizador
y Colaborador

Automodificación y falsedad en la escritura.

- ▲ Automodificación consciente e inconsciente.
- ▲ La mentira a través de la grafología.

Hotel Occidental Miguel Ángel & Urban Spa

C/Miguel Ángel 29-31
Madrid

Para más información e inscripción
en: www.grapeca.org

Para consultas:
congresomadrid2010@grapeca.org

Tel. +34 91 634 44 50
Fax. +34 91 634 60 75



**I Congreso
Internacional de la
Asociación Nacional
de Grafólogos,
Peritos Calígrafos y
Documentólogos**

GRAPECA.



**28, 29 y 30 mayo de
2010 en MADRID**

OBJETO

Frecuentemente encontramos la necesidad de determinar la modificación consciente de un escrito o firma, con el ánimo de ocultar la verdad del escribiente.

Asimismo, la grafología nos ayuda a encontrar elementos, entre otros muchos, sobre la existencia o no en un escrito de falsedad o sinceridad en nuestra personalidad.

El Congreso tiene como fin transmitir conocimientos, desde una perspectiva práctica y didáctica, tanto al experto como al iniciado, de los elementos clave para detectar la automodificación consciente de la escritura así como la ocultación y fingimiento de la verdad por medio de la grafología.



PROGRAMA

VIERNES 28 DE MAYO

- 15:00 a 16:30 Recogida de Acreditaciones
- 16:30 a 17:00 Vino de bienvenida
- 17:00 a 17:30 Apertura del Congreso
- 18:00 a 20:00 Ponencia de Francisco José Méndez Baquero

SÁBADO 29 DE MAYO

- 10:15 a 10:45 Coffee Break
- 11:00 a 13:00 Ponencia Susana Tesouro de Grosso
- 13:00 a 16:00 Descanso para almorzar
- A partir de las 13:00 horas hasta domingo inclusive Se procede a la entrega de los certificados de asistencia al Congreso
- 16:00 a 18:00 Ponencia Miguel Ángel Robles Llorente
- 18:00 a 18:30 Coffee Break
- 18:30 a 20:30 Ponencia José María Monedero de Frutos

DOMINGO 30 DE MAYO

- 10:00 a 12:00 Ponencia José Villacís González
- 12:00 a 12:30 Coffee Break
- 12:30 a 14:30 Ponencia Sara Rosenblum y Gil Luria
- 14:30 a 15:00 Clausura del Congreso

Más información

Para más información puede acceder al programa completo disponible en la web:



Asociación Nacional de
Grafólogos, Peritos Calígrafos
y Documentólogos



Centro
Organizador y
Colaborador